

**VERBALE DELLA SESTA RIUNIONE
DEL COMITATO NAZIONALE PER LE CELEBRAZIONI
DEL QUARTO CENTENARIO DELLA NASCITA DI GUARINO GUARINI**

DEL 18 MARZO 2025

Il giorno 18 marzo 2025 alle ore 16.00 si è riunito in videoconferenza, tramite la piattaforma "Google Meet", il Comitato Nazionale per le celebrazioni del quarto centenario della nascita di Guarino Guarini, d'ora in poi Comitato, istituito con DM 29 gennaio 2024 n. 31.

Sono stati convocati i componenti, di seguito elencati:

Corrado Azzollini
Guido Beltramini
Stefano Benedetto
Annalisa Besso
Giuseppe Dardanella
Elena De Filippis
Vincenzo Ferrone
Francesco Gilioli
Andrea Merlotti
Alessandra Necci
Werner Oechslin
Edoardo Piccoli
Gianluca Popolla
Blythe Alice Raviola
Costanza Roggero
Claudio Rosso
Raffaella Tittone

e, p.c. Lorenzo Emmanuele Valentini

Sono tutti presenti ad eccezione di Corrado Azzollini, Elena De Filippis, Francesco Gilioli, Andrea Merlotti, Alessandra Necci, Gianluca Popolla e Raffaella Tittone

Partecipano su invito Elisabetta Michelato e Lorenzo Emmanuele Valentini.

Svolge le funzioni di segretario verbalizzante Annalisa Besso.

L'ordine del giorno è il seguente:

1. Aggiornamento adempimenti e chiusura bilancio 2024 (all. 1-3), finanziamenti e programmazione lavori (all. 4-6);
2. Aggiornamento stato lavori del catalogo disegni di Guarini;
3. Approvazione preventivi disegnatori (all. 7-8);
4. Divulgazione e comunicazione attività del Comitato (29 aprile ore 11.00) in occasione della prossima Ostensione della Sindone;
5. Varie ed eventuali.

Il Presidente Stefano Benedetto, verificata la presenza del numero legale, dà inizio ai lavori alle ore 16.04.

Punto 1 OdG: Il Presidente apre la prima riunione del 2025 ricordando che entro il 31 gennaio u.s. il Comitato ha dovuto presentare i seguenti documenti richiesti dalla DG-eric: Rendicontazione 2024 (all. 1), Relazione attività 2024 (all. 2) e Relazione del Revisore dei Conti (all. 3). Chiede se ci sono domande o richieste di chiarimenti in merito. Nessuna domanda è pervenuta.

Il Comitato prende atto che la richiesta di rifinanziamento per il 2025 non è stata accolta e quindi è stato necessario ripeterla per il 2026 (all. 4, 5 e 6). Le motivazioni addotte sono da collegarsi al fatto che i finanziamenti 2024 sono arrivati tardi e di conseguenza anche le attività sono partite ad anno inoltrato e perciò non pienamente valutabili. La stessa Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali istituita con D.M. n. 276 del 16 settembre 2024 ha invitato alcuni Comitati, tra cui il Guarini, a ripresentare domanda per il 2026 (all. 5 p. 9). Questo cambio di programma dà l'opportunità di avere più tempo a disposizione per progettare e portare a termine le attività previste.

Punto 2 OdG: Dardanello accoglie favorevolmente la disponibilità di maggior tempo per la preparazione del catalogo dei disegni del Guarini. Lo studio è in fase di avanzamento e rivela sorprese e ripensamenti dell'autore nelle soluzioni grafiche adottate. Viene alla luce un percorso di realizzazione non lineare. Come già annunciato nella scorsa riunione, si rende necessario coinvolgere due grafici per ricostruire il percorso a ritroso a partire dall'analisi dei segni. Dardanello auspica che il catalogo possa essere pronto prima del mese di agosto. Il Comitato decide di chiedere un aggiornamento del preventivo all'editore, approssimandosi il termine di consegna. Dardanello comunica che il Dipartimento di Studi Storici dell'Università di Torino metterà a disposizione il laboratorio per analisi multispettrali (https://www.dipstudistorici.unito.it/do/home.pl/View?doc=laboratorio_di_digital_imaging.html) per la diagnostica avanzata di alcuni disegni guariniani conservati in Archivio di Stato; offerta che viene molto apprezzata dal Comitato.

Punto 3 OdG: I preventivi dei disegnatori coinvolti nel progetto vengono approvati all'unanimità dei presenti (all. 7 e 8).

Punto 4 OdG: il Presidente ricorda che a fine aprile avverrà un'Ostensione speciale della Sindone per il Giubileo 2025, per tutti i fedeli in forma virtuale al riparo di una grande tensostruttura in Piazza Castello e al cospetto della sacra reliquia solo per un migliaio di giovani scelti nella diocesi. Tra le attività di comunicazione in senso lato il Comitato per l'Ostensione concede uno slot al Comitato Guarini in data 29 aprile ore 11 per presentare le attività svolte e in programma. In questa occasione il Presidente desidera annunciare l'imminente uscita del catalogo generale dei disegni e illustrare in modalità divulgativa le attuali conoscenze sulla cappella della Sindone, mostrando alcuni "segreti" e alcune ricostruzioni a partire dai disegni in Archivio di Stato. Richiede quindi la presenza di Dardanello, che accetta, e un'altra disponibilità oltre alla propria. Il Comitato propone Marina Feroggio, neo direttrice dell'Ente di gestione dei Sacri Monti, nonché studiosa della cappella della Sindone, tra le altre opere. La candidatura è approvata. Dardanello e Benedetto la contatteranno per chiederne disponibilità.

Punto 5 OdG: il Presidente della Spaba (Società Piemontese di Archeologia e di Belle Arti) ha chiesto con mail del 14 marzo u.s. di apporre il logo del Comitato sui resoconti della giornata di studi del 22 novembre 2024 "Gli insegnamenti matematici, astronomici ed architettonici di Guarino

Guarini (1624-1683), la cui pubblicazione avviene sotto l'egida del Ministero della Cultura. Il Comitato concede il patrocinio al volume.

La seduta è tolta alle ore 16.40.

Torino, 18 marzo 2025.

Il Segretario tesoriere

Annalisa Besso



Il Presidente

Stefano Benedetto

Firmato digitalmente da

STEFANO BENEDETTO

CN = BENEDETTO STEFANO
O = Ministero della cultura
C = IT



RENDICONTO

CONTRIBUTO CONCESSO DAL MINISTERO DELLA CULTURA - DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI	€ 50.000,00 (DM 14 NOVEMBRE 2023 N. 368)
CONTRIBUTI TOTALI CONCESSI DA ALTRI ENTI PUBBLICI: (indicare quali)	€
CONTRIBUTI TOTALI DA PERSONE GIURIDICHE E PERSONE FISICHE PRIVATE (indicare quali)	€
ALTRI CONTRIBUTI (indicare la fonte)	€
TOTALE ENTRATE	€ 49.998,00

ESTRATTO CONTO CORRENTE BANCARIO

ESTRATTO CONTO BANCARIO CON LISTA MOVIMENTI DELL'ANNO RENDICONTATO	In allegato
SALDO BANCARIO IN DATA 8 MAGGIO 2024	€ 49.998,00
SALDO BANCARIO IN DATA 31 DICEMBRE 2024	€ 32.441,68

BILANCIO CONSUNTIVO**ELENCO ANALITICO DELLE SPESE SOSTENUTE CON IL CONTRIBUTO ASSEGNATO****Attività realizzata n. 1**

Tipologia (celebrazioni, mostre, convegni, altro...)	Seminario di studi
Titolo	Guarini e Juvarra a Torino
Periodo di svolgimento	19 - 23 maggio 2024
Breve descrizione	Il seminario di carattere internazionale ha offerto l'opportunità di prendere visione dell'intera opera architettonica e grafica di Guarino Guarini (1624-1683) nel quarto centenario della sua nascita. L'obiettivo è stato quello di sottoporre all'analisi diretta le sue fabbriche e i suoi disegni, anche in un dialogo-confronto con l'opera di Filippo Juvarra (1678-1736). Particolare attenzione è stata dedicata alla ricostruzione del percorso progettuale dell'architetto teatino, dal momento in cui punta il compasso sul foglio fino alla scelta dei materiali e delle tecniche per tradurre il progetto in edificio costruito. Il seminario si è svolto all'Archivio di Stato di Torino, dove è conservata la maggiore raccolta di disegni guariniani (circa 150), e negli edifici di Torino e dintorni realizzati da Guarini e Juvarra, con vere e proprie "relazioni sul campo" in cui i diversi specialisti hanno offerto una descrizione introduttiva del monumento e coordinato la discussione.

Spese sostenute con il contributo DGERIC

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura, scontrino...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
NOLEGGIO BUS PER VISITE DI STUDIO	FRATELLI BOGGETTO SRL	FATTURA	BONIFICO	748,00€
CATERING SEMINARIO	ARTIGIANI PASTICCERI DAF	FATTURA	BONIFICO	1.573,00€
NOLEGGIO RADIOGUIDE VISITE DI STUDIO	VERSO SRL	FATTURA	BONIFICO	427,00€
RIMBORSO SPESE TRASPORTO STAFF SEGRETERIA ORGANIZZATIVA	CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI ANDREA PALLADIO	TITOLI DI VIAGGIO	BONIFICO	70,90€

SOGGIORNO 1 RELATORE	HOTEL VICTORIA	FATTURA	BONIFICO	307,40€
INGRESSI STUPINIGI	FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO	FATTURA	BONIFICO	215,00€
HOTEL GENIO SOGGIORNO 1 RELATORE	ESERCIZIO INDUSTRIA ALBERGHIERA SAS	FATTURA	BONIFICO	1.244,60€
SOGGIORNO 2 RELATORI	RESIDENZA DELL'OPERA	RICEVUTA FISCALE	BONIFICO	1.023,40€
RIMBORSO SOGGIORNO 2 RELATORI E 2 STAFF HOTEL COMBO	CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI ANDREA PALLADIO	FATTURA HOTEL + CONTABILE BONIFICO CISA	BONIFICO	1.712,18€
INGRESSI SUPERGA	FRATERNITÀ DELLA SPERANZA SERMIG	FATTURA	BONIFICO	215,00€
RIMBORSO SPESE TRASPORTO A/R RELATORE	SUSAN KLAIBER	TITOLI VIAGGIO	BONIFICO	359,53€
RIMBORSO CENA RELATORI ULTIMO GIORNO	CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI ANDREA PALLADIO	DOCUMENTO	BONIFICO	718,00€
RIMBORSO STAMPE BROCHURE SEMINARIO	CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI ANDREA PALLADIO	SCONTRINO	BONIFICO	110,00€
RIMBORSO SPESE TRASPORTO A/R RELATORE	AUGUSTO ROCA DE AMICIS	TITOLI VIAGGIO	BONIFICO	155,80€
RIMBORSO SPESE TRASPORTO A/R E PASTI RELATORE	FULVIO LENZO	SCONTRINI E TITOLI VIAGGIO	BONIFICO	184,30€
RIMBORSO SPESE TRASPORTO A/R E PASTI RELATORE	GAIA NUCCIO	SCONTRINI E TITOLI VIAGGIO	BONIFICO	167,72€
RIMBORSO SPESE TRASPORTO E PASTI RELATORE	MAURIZIO GOMEZ SERITO	SCONTRINI E TITOLI VIAGGIO	BONIFICO	53,70€
BORSA DI STUDIO	SILVIA DE MATTEIS	VERBALE COMMISSIONE/CONTABILE	BONIFICO	1.000,00€
BORSA DI STUDIO	ANGELICA STERN	VERBALE COMMISSIONE/CONTABILE	BONIFICO	1.000,00€
BORSA DI STUDIO	SIMEN DALEN TARALDSEN	VERBALE COMMISSIONE/CONTABILE	BONIFICO	1.000,00€
TOTALE				12.285,53

Spesa sostenuta con il contributo di altri Enti pubblici (indicare quali Enti):

(importo totale):

/

Spesa sostenuta con contributo di persone giuridiche o persone fisiche private (indicare quali persone giuridiche o persone fisiche private):	(importo totale) /

Spese di funzionamento

OGGETTO DELLA FORNITURA	FORNITORE	DOCUMENTO GIUSTIFICATIVO (Ricevuta, fattura...)	MODALITA' DI PAGAMENTO	IMPORTO
COMMISSIONI BANCARIE, VALORI BOLLATI, SPESE TENUTA CONTO CORRENTE	BANCA PATRIMONI SELLA	ESTRATTO CONTO BANCARIO	PRELIEVO DIRETTO DAL CONTO CORRENTE	92,01€
PRATICA ATTRIBUZIONE CODICE FISCALE	STUDIO BRAJA COMMERCIALISTI	FATTURA	BONIFICO	236,96€
RITENUTA D'ACCONTO PER CONTO DI STUDIO BRAJA COMMERCIALISTI	ERARIO	QUIETANZA F24	DELEGA F24	44,34€
COMPENSO REVISORE DEI CONTI	LORENZO EMMANUELE VALENTINI	FATTURA	BONIFICO	2.672,00€
RITENUTA D'ACCONTO PER CONTO DEL REVISORE DEI CONTI	ERARIO	QUIETANZA F24	DELEGA F24	500,00€
GESTIONE ONORARI PROFESSIONISTI	STUDIO BRAJA COMMERCIALISTI	FATTURA	BONIFICO	374,08€
RITENUTA D'ACCONTO PER CONTO DI STUDIO BRAJA COMMERCIALISTI	ERARIO	QUIETANZA F24	DELEGA F24	70,00€
SOGGIORNO 1 MEMBRO COMITATO	RESIDENZA DELL'OPERA	RICEVUTA FISCALE	BONIFICO	961,50€
RIMBORSO SPESE TRASPORTO A/R E PERNOTTAMENTO CONVEGNO ROMA 6/12	STEFANO BENEDETTO	TITOLI VIAGGIO E SCONTRINO	BONIFICO	319,90€
COMMISSIONI BANCARIE, VALORI BOLLATI, SPESE TENUTA CONTO CORRENTE	BANCA PATRIMONI SELLA	ESTRATTO CONTO BANCARIO	PRELIEVO DIRETTO DAL CONTO CORRENTE	92,01€
TOTALE SPESE DI FUNZIONAMENTO				5.270,79€

TOTALE SPESE (DGERIC + ENTI PUBBLICI + PERSONE GIURIDICHE O FISICHE PRIVATE + SPESE DI FUNZIONAMENTO + ALTRI CONTRIBUTI)	€ 17.556,32
---	--------------------

**TOTALE GENERALE DELLE ENTRATE E DELLE USCITE
DI TUTTE LE ATTIVITA' REALIZZATE E SOPRA RENDICONTATE**

Contributi concessi dalla DGERIC € 49.998,00	Spesa totale contributo DGERIC € 12.285,53
Totale contributi ricevuti da altri enti pubblici /	Spesa totale contributi altri enti pubblici /
Totale contributi ricevuti da persone giuridiche e persone fisiche private /	Spesa totale contributi persone giuridiche e persone fisiche private /
Altre entrate /	Spesa totale altre entrate /
	Spese totali di funzionamento (max 15% del contributo DGERIC) € 5.270,79
	Di cui Compenso del Revisore dei conti € 2.672,00
TOTALE ENTRATE € 49.998,00	TOTALE USCITE € 17.556,32
AVANZO + € 32.441,68	

Il Presidente

Il Segretario Tesoriere



Allegati:

ESTRATTO CONTO BANCARIO CON LISTA MOVIMENTI DELL'ANNO RENDICONTATO

RELAZIONE DEL REVISORE DEI CONTI

RELAZIONE ATTIVITÀ SVOLTE NEL 2024

1.	Operazioni di insediamento del Comitato	pp. 2-3
2.	Programma 2024 e 2025	pp. 3-4
3.	35° Seminario Internazionale di Storia dell'Architettura <i>Guarini e Juvarra a Torino, 19 - 23 maggio 2024</i>	pp. 4-5
4.	Conferenze, convegni, gruppi di studio: partecipazione e patrocinio	p. 5
5.	Attività di fundraising	p. 5
6.	Attività editoriale e pubblicazioni in preparazione	pp. 5-6
7.	Accordi di collaborazione	pp. 6-7
8.	Sito web e Rassegna Stampa/Web/Video	pp. 7-8

1. Operazioni di insediamento del Comitato

Il Comitato Nazionale per le celebrazioni del quarto centenario della nascita di Guarino Guarini, d'ora in poi Comitato, è stato istituito con DM 29 gennaio 2024 n. 31 e si è **insediato il 23 febbraio 2024** nel corso della prima riunione, ai sensi dell'art. 8 c. 5 Circ. 5 MIC_DG_ERIC del 10 febbraio 2023. Durante questo incontro, in modalità telematica come tutti i successivi, sono stati eletti Presidente il dott. Stefano Benedetto, Direttore dell'Archivio di Stato di Torino, e Segretario tesoriere la dott.ssa Annalisa Besso. Inoltre si è proceduto alla scelta della sede legale e alla determinazione del compenso per il Revisore dei Conti, ex art. 6 c. 1 Circ. 5 MIC_DG_ERIC del 10 febbraio 2023, designato successivamente dal MIC nella persona del dott. Lorenzo Emmanuele Valentini in data 13 maggio 2024. Oggi, dopo le dimissioni di un membro in ragione della cessazione dalla sua carica di Direttore dei Musei Reali di Torino per pensionamento e l'integrazione di altri tre, il Comitato è costituito da 17 membri, inclusi Presidente e Segretario tesoriere.

Il Comitato ha nominato al proprio interno una "Giunta esecutiva" ristretta di 5 membri, compresi il Presidente e il Segretario tesoriere, per decisioni urgenti e improrogabili che vengono successivamente ratificate nel corso della prima riunione utile.

In data **21 marzo 2024** il Comitato ha ottenuto **attribuzione del codice fiscale** e in data **22 aprile 2024** è avvenuta l'**apertura del conto corrente** presso Istituto di credito Banca Patrimoni Sella & C. S.p.A. Il **finanziamento** concesso dal MIC è stato **accreditato** in data **8 maggio 2024**.

Da questo momento in poi il Comitato ha potuto essere pienamente operativo, sebbene abbia iniziato i lavori di confronto e progettazione sin dalla preparazione della richiesta di finanziamento nei primi mesi del 2023, circostanza che ha consentito, grazie alla piena disponibilità, dedizione e fiducia da parte dei membri del Comitato, relatori, Istituzioni e, non ultimo, fornitori, di organizzare in brevissimo tempo il 35° Seminario Internazionale di Storia dell'Architettura *Guarini e Juvarra a Torino* dal 19 al 23 maggio 2024.

Sinora il Comitato è stato convocato 5 volte e ha sospeso i lavori nel solo mese di agosto 2024. Tutti i documenti istitutivi, i verbali delle riunioni con le delibere assunte (questi ultimi anche trasmessi al Servizio II della Direzione Generale Educazione Ricerca e Istituti culturali e raccolti e conservati al protocollo digitale dell'Archivio di Stato di Torino, sede legale del Comitato), gli atti amministrativi, tutte le notizie relative alle attività celebrative, eventi e manifestazioni sono

pubblicati	sulla	pagina	web
https://archiviodistatotorino.beniculturali.it/gli-eventi/comitato-celebrazioni-guarino-guarini-2024-2025/			

2. Programma 2024 e 2025

Spesso usiamo le architetture del passato senza conoscerle a fondo. Eppure esse sono un elemento costitutivo di una identità condivisa, che viene chiesto alla comunità intera di tutelare e preservare. A maggior ragione in un caso, come quello delle architetture di Guarino Guarini a Torino, che definiscono alcuni luoghi simbolo della città, basti pensare alla Cappella della Sindone, alla Chiesa di San Lorenzo, a Palazzo Carignano.

Guarino Guarini non ha goduto di una fortuna critica pari a quella di altri grandi architetti che hanno inciso profondamente il volto di una città, come Palladio per Vicenza, Biagio Rossetti per Ferrara o Leon Battista Alberti per Mantova. Eppure la qualità e la profondità del suo magistero ha lasciato un segno profondo e duraturo nel proprio tempo ma anche nelle generazioni successive.

Per celebrare la sua nascita e quindi la sua attività, il Comitato ha previsto per il 2024 di organizzare due attività a carattere strettamente scientifico per consolidare lo studio e la conoscenza dell'opera e delle fonti guariniane: un Seminario Internazionale di Storia dell'Architettura a Torino e, per la prima volta negli studi, la pubblicazione del Catalogo generale completo dei disegni del Guarini.

Il programma 2025, oggetto di richiesta di nuovo finanziamento al MIC, sarà destinato invece a iniziative di comunicazione e divulgazione non solo per la comunità scientifica ma per un pubblico più ampio, attraverso l'organizzazione di un convegno internazionale sulla figura di Guarini nella cultura europea dell'epoca e una mostra divulgativa in due sedi (Archivio di Stato di Torino e Palladio Museum di Vicenza) dedicata ai disegni di architettura di Guarino Guarini, ai fini della restituzione degli esiti del lavoro e dell'approfondimento scientifico condotti nel 2024. La mostra sarà concepita secondo i canoni dell'accessibilità universale e intende illustrare in maniera comunicativa ed esperienziale, anche attraverso modelli tattili ed esperienze immersive, i rapporti dell'architettura guariniana con le scienze e le arti europee del periodo. E' prevista inoltre la realizzazione di un prodotto digitale finalizzato a dare forma stabile ai contenuti della mostra di Torino e Vicenza e agli esiti del convegno internazionale in modo da costituire nel tempo testimonianza delle attività svolte e rendere costantemente fruibili i contenuti di tali eventi, ispirandosi ai migliori esempi di prodotti digitali multimediali secondo le più avanzate concezioni

delle Digital Humanities.

L'anno 2024 ha visto la realizzazione del Seminario Internazionale, mentre la pubblicazione del catalogo è in corso d'opera, trattandosi di impresa ponderosa e avviata ad avvenuta certezza del finanziamento. Inoltre, essendo stati concessi fondi inferiori a quanto richiesto, il programma del Seminario Internazionale è stato rimodulato su un numero di giorni inferiore al previsto, così come si è reso necessario chiedere l'adeguamento dell'offerta al budget disponibile da parte delle case editrici contattate per la pubblicazione del catalogo; operazione che ha richiesto tempi di contrattazione aggiuntivi. Il Presidente del Comitato si è fatto carico della ricerca di ulteriori fonti di finanziamento, che hanno avuto esito positivo.

Il Comitato ha presentato domanda di proroga e rifinanziamento anche per l'anno 2026 per essere certo di completare al meglio gli ambiziosi obiettivi prefissati.

3. 35° Seminario Internazionale di Storia dell'Architettura Guarini e Juvarra a Torino, 19 -23 maggio 2024

Il 35° Seminario Internazionale di Storia dell'Architettura *Guarini e Juvarra a Torino*, a cura di Joseph Connors, Giuseppe Dardanella e Susan Klaiber, è stato un "seminario esperienziale" secondo la modalità nata su impulso del Centro Internazionale di Studi di Architettura (CISA) Andrea Palladio di Vicenza, che si è assunto l'onere organizzativo, in collaborazione con l'Università di Harvard. Trentasette studiosi/e partecipanti (di provenienza internazionale e titolari di dottorato e/o post-dottorato) hanno avuto l'opportunità di assistere a lezioni frontali, dedicate in particolare alla storiografia guariniana, ma anche di partecipare a un itinerario di visita e discussione, un vero e proprio "seminario sul campo" all'interno degli edifici ecclesiastici e civili oggetto d'indagine, con la conduzione e la moderazione di specialisti e la visione di materiali e disegni conservati sul territorio torinese (**all. 1 e 2**). Alla produzione di Guarini si sono voluti affiancare, come termine di confronto, i disegni e l'architettura di Juvarra, così distante per formazione, studi e rapporto con la tradizione, quale ulteriore opportunità di discussione.

Alla giornata di apertura del Seminario, a libero accesso, così come in generale alle lezioni frontali e ai momenti di studio dei disegni guariniani in Archivio di Stato, sono stati invitati a partecipare i colleghi e le colleghe delle Soprintendenze territoriali, offrendo possibilità di formazione e aggiornamento.

Il Comitato ha assegnato, in seguito alla presentazione delle domande di partecipazione e alla

redazione di verbale e graduatoria per titoli da parte della Commissione nominata, tre borse di studio del valore di mille euro l'una per la copertura delle spese di frequenza del Seminario ad altrettanti studiosi/e provenienti da fuori sede

https://www.palladiomuseum.org/it/corsi/guarini_400/norme

4. Conferenze, convegni, gruppi di studio: partecipazione e patrocinio

5 dicembre 2024: il Prof. Augusto Roca De Amicis, Università Sapienza Roma, ha chiesto il patrocinio del Comitato e ha invitato il Prof. Giuseppe Dardanello, membro, a relazionare, e il dott. Stefano Benedetto, Presidente, a portare i suoi saluti al convegno internazionale *L'eredità di Guarini. Il Barocco, l'internazionalità, l'Europa centrale* (all. 3).

Il Comitato ha concesso inoltre il patrocinio al gruppo internazionale di studiosi "Guarini 400 work group", in attività dal 2022, di cui fa parte il Professor Piccoli (Politecnico di Torino), membro del Comitato <https://susanklaiber.wordpress.com/resources/guarini-400-working-group/>

5. Attività di fundraising

Oltre al finanziamento concesso dal MIC, il Comitato ha potuto contare su contributi in beni e servizi da parte delle Istituzioni coinvolte (il CISA Palladio si è fatto carico della segreteria organizzativa del Seminario Internazionale mettendo a disposizione il proprio personale in fase di organizzazione e due componenti di staff sul posto per tutta la durata dell'evento. Ha inoltre sostenuto spese di trasporto e ospitalità per il proprio Direttore, membro del Comitato; l'Archivio di Stato di Torino ha concesso gratuitamente l'uso delle sale con servizio audio/video e pulizie a proprio carico e ospita sul proprio sito web la pagina del Comitato oltre ad avvalersi dell'aiuto dell'Associazione Amici dell'Archivio di Stato di Torino per le attività di Ufficio Stampa), ma si è anche prodigato nella ricerca di ulteriori fonti di finanziamento. In data 13 novembre 2024 Compagnia di San Paolo ha concesso un finanziamento di diecimila euro, attualmente in fase di accreditamento.

6. Attività editoriale e pubblicazioni in preparazione

È in corso di redazione il catalogo dei disegni del Guarini, che vedrà la luce in versione cartacea in un volume di circa cinquecento pagine e successivamente in versione digitale open access non

riproducibile, arricchita da collegamenti ipertestuali interni e ospitata sul sito web dell'Archivio di Stato e altri portali o librerie digitali istituzionali. Per prima cosa si è dovuto procedere alla verifica dell'attuale stato delle riproduzioni digitali dei disegni da pubblicare per poter poi approvare il piano editoriale. Sono in corso di acquisizione le immagini mancanti o di qualità non soddisfacente. I disegni del Corpus grafico di Guarini sono circa duecento, conservati in larga parte a Torino, presso l'Archivio di Stato, con un piccolo gruppo a Modena e altre singole presenze a Vicenza, Roma, Parigi. Pur auspicato dagli anni Sessanta del secolo scorso, questo catalogo non è mai stato realizzato, nonostante sia uno strumento essenziale per lo studio e la conservazione delle opere guariniane: si pensi ad esempio ai problemi sorti in occasione del difficilissimo intervento di restauro della Cappella della Sindone, conclusosi solo nel 2018, in seguito all'incendio sviluppatosi nel 1997. Il volume, che sarà edito da Officina Libraria, casa editrice specializzata in pubblicazioni d'arte e illustrati, prevede una sezione di saggi ed una sezione di schede sui singoli disegni.

7. Accordi di collaborazione

Fin da subito il Comitato si è relazionato in maniera virtuosa con i soggetti istituzionali potenzialmente interessati alle celebrazioni guariniane, presenti sul territorio o nella sfera di relazioni dei componenti il Comitato:

Archivio di Stato di Torino

Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio di Vicenza

Centro Studi del Consorzio delle Residenze Reali Sabaude (Venaria - TO)

Comitato organizzatore per l'Ostensione della Sindone 2025 Torino

Compagnia di San Paolo

Direzione Regionale Musei Piemonte

Fondazione 1563 per l'Arte e la Cultura

Gallerie Estensi di Modena

Politecnico di Torino

Regione ecclesiastica Piemonte e Diocesi di Torino

Regione Piemonte

SABAP Torino

Siat - Società degli Ingegneri e Architetti in Torino

Stiftung Bibliothek Werner Oechslin di Zurigo (CH)

Università di Harvard

Università di Milano

Università Sapienza Roma

Università di Torino

8. Sito web e Rassegna Stampa/Video

Il sito web <https://archiviodistatotorino.beniculturali.it/gli-eventi/comitato-celebrazioni-guarino-guarini-2024-2025/> viene periodicamente aggiornato all'interno della sezione "Eventi promossi dal Comitato" e "Iniziative collaterali" con le attività via via organizzate o provenienti da Enti con cui il Comitato si relaziona e a cui concede il patrocinio. Rappresenta inoltre uno strumento di costante informazione in un'ottica di trasparenza per tutti coloro che siano interessati a consultarne le attività, attraverso la pubblicazione dei verbali delle riunioni nella sezione "Risorse".

Rassegna stampa/web/video:

- Comunicato stampa sulla nascita del Comitato 26 febbraio 2024 (**all. 4**);
- [Beni culturali: costituito comitato per celebrazioni quarto centenario di nascita di Guarino Guarini - Torino Oggi](#) 26 febbraio 2024;
- [Nasce il Comitato nazionale per le celebrazioni guariniane - LOSPIFFERO.COM](#) 26 febbraio 2024;
- <https://www.professionearchitetto.it/formazione/notizie/31638/Guarini-e-Juvarra-a-Torino> 28 marzo 2024;
- <https://sguardisutorino.blogspot.com/2024/03/per-i-400-anni-della-nascita-di-guarino.html> 30 marzo 2024;
- https://torino.corriere.it/notizie/cultura/24_maggio_18/torino-celebra-i-400-anni-del-suo-architetto-guarino-guarini-lui-disegno-la-cupola-della-cappella-della-sindone-b77c2c40-de15-4d17-b604-9153ff776x1k.shtml 18 maggio 2024;

- [Guarino Guarini, l'architetto che fece da ponte tra Umanesimo e Matematica](#) Servizio RAI TGR Piemonte 19 maggio 2024;
- [Quarto centenario della nascita di Guarino Guarini, al via le celebrazioni con un seminario di studio internazionale - Diocesi di Torino](#) 20 maggio 2024;
- <https://www.gazzettatorino.it/guarino-guarini-sulla-volta-digitale/> 27 maggio 2024;
- <https://ilgiornaledellarchitettura.com/2024/10/09/autodafe-per-guarino-guarini/> 9 ottobre 2024.

Torino, 27 gennaio 2025.

Il Segretario tesoriere

Annalisa Besso



Firmato digitalmente da

STEFANO BENEDETTO

CN = BENEDETTO STEFANO
O = Ministero della cultura
C = IT

Il Presidente

Stefano Benedetto

Dott. Commercialista Lorenzo Emmanuele Valentini

Viale delle Milizie 17

00192 - Roma (Rm)

Tel. 06/45471531

e-mail: e_valentini@hotmail.it

***RELAZIONE DEL REVISORE UNICO DEI CONTI DEL COMITATO
NAZIONALE PER LE CELEBRAZIONI DEL QUARTO CENTENARIO
DELLA NASCITA DI GUARINO GUARINI***

Ai sensi dell'art. 6, comma 1, della circolare 10 febbraio 2023 n. 5 emessa dalla Direzione generale Educazione, ricerca ed istituti culturali, lo scrivente, in qualità di Revisore Unico dei conti del Comitato Nazionale per le celebrazioni del quarto centenario della nascita di Guarino Guarini, in seguito "Comitato", istituito con D.M. 29 gennaio 2024, n. 31, rappresenta quanto segue.

Previa analisi del Rendiconto Finanziario del Comitato, inviato con mail ordinaria in data 9 gennaio 2025, e previa vigilanza sull'osservanza delle leggi e sul rispetto dei principi di corretta esposizione ed intelligibilità del Rendiconto Finanziario relativo all'anno 2024, si è provveduto ad acquisire ogni elemento necessario al fine di accertare l'attendibilità e la veridicità del suddetto Rendiconto Finanziario del Comitato per l'anno 2024.

Il Comitato, istituito con D.M. 29 gennaio 2024, n. 31, si è insediato in data 23 febbraio 2024 ove sono stati eletti il Presidente il Dott. Stefano Benedetto ed il Segretario tesoriere Dott.ssa Annalisa Besso.

La Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali ha deliberato un contributo pari ad Euro 50.000,00.

In data 8 maggio 2024 sul c/c n. 0152103586320 tenuto presso l'istituto di credito Banca Patrimoni Sella&C., intestato al Comitato, è stato accreditato l'importo di Euro 49.998,00, pari al contributo deliberato come sopra al netto delle commissioni bancarie a carico del beneficiario.

Codice fiscale VLN LNZ 75E24 C136D

Partita Iva 02742040732

Nella fase di programmazione ed attuazione degli obbiettivi del Comitato, il compito del sottoscritto è circostanziato ad esaminare le delibere assunte dal Comitato, come risultano dai verbali opportunamente pubblicati on line sulla pagina web – <https://archiviodistatotorino.beniculturali.it/gli-eventi/comitato-celebrazioniguarino-guarini-2024-2025/> nel rispetto dei principi di trasparenza. Inoltre, il sottoscritto, è stato sempre messo a conoscenza da parte del Segretario Tesoriere dello scambio di mail e del processo decisionale che i membri del Comitato hanno messo in atto per affrontare e superare le difficoltà fisiologiche che si sono presentate.

Il Comitato composto da 17 membri ha nominato al proprio interno una “Giunta esecutiva” composta da 5 membri al fine di prendere decisioni urgenti ed improrogabili, successivamente ratificate nella prima riunione utile del Comitato.

Il Comitato ha organizzato, con l’ausilio e la collaborazione del Centro Internazionale di Studi di Architettura (CISA) Andrea Palladio di Vicenza e l’Università di Harvard, il 35° Seminario Internazionale di Storia dell’Architettura Guarini e Juvarra a Torino, a cura di Joseph Connors, Giuseppe Dardanello e Susan Klaiber. I partecipanti al Seminario di provenienza internazionale hanno avuto l’opportunità di assistere a lezioni dedicate in particolare alla storiografia guariniana. Il Comitato inoltre ha assegnato, in seguito alla presentazione delle domande di partecipazione ed alla redazione di verbale, tre borse di studio del valore di Euro mille ciascuna per la copertura delle spese di frequenza del Seminario ad altrettanti studiosi provenienti da fuori sede.

Il Comitato sta progettando la redazione del catalogo dei disegni del Guarini, sia in versione cartacea in un volume di circa cinquecento pagine e successivamente in versione digitale.

Il Comitato, oltre al finanziamento concesso dal MIC, ha usufruito di contributi di beni e servizi da parte delle Istituzioni coinvolte nei progetti intrpresi. Infatti il CISA Palladio ha curato la segreteria organizzativa del Seminario Internazionale mettendo a disposizione il proprio personale in fase di organizzazione e due componenti di staff sul posto per tutta la durata dell’evento per un contributo di circa cinquemila euro; l’Archivio di Stato di Torino ha concesso gratuitamente l’uso

Dott. Commercialista Lorenzo Emmanuele Valentini

Viale delle Milizie 17

00192 - Roma (Rm)

Tel. 06/45471531

e-mail: e.valentini@hotmail.it

delle sale con servizio audio/video e pulizie a proprio carico per un costo di circa duemila euro. Infine la Compagnia di San Paolo ha concesso un finanziamento di diecimila euro attualmente in fase di accredito.

Dall'analisi puntuale effettuata su ogni movimento finanziario si attesta la corrispondenza ai relativi documenti contabili, identificati con le fatture e documenti di spesa.

Al 31 dicembre 2024 risulta un saldo attivo indicato nell'estratto conto bancario del Comitato, pari ad Euro 32.441,68.

Si rileva, inoltre, che le spese sostenute nel corso dell'anno 2024 corrispondono alla reale situazione degli eventi e sono congrue ai canoni del mercato correnti.

Si attesta, infine, che il Rendiconto Finanziario dell'anno 2024, prodotto dal Presidente e dal Segretario Tesoriere del Comitato, corrisponde ai criteri di veridicità ed intelligibilità propri della normativa contabile vigente evidenziando le operazioni e gli eventi sottostanti in modo da fornire una corretta rappresentazione.

Roma, 28 gennaio 2025

Revisore Unico

Dott. Lorenzo Emmanuele Valentini



Codice fiscale VLN LNZ 75E24 C136D

Partita Iva 02742040732